



Att lärande sker i många olika miljöer och sammanhang är i dag en självklarhet.

Hammarö Skärgårdsmuseum strävar efter att vara en resurs för skolans och förskolans arbete.

I den här översikten visas hur skrivningarna i **”Läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet 2011”** och de aktiviteter som museet erbjuder hänger samman.

## SKOLANS UPPDRAG

<i>Läroplanens skrivning</i>	<i>Skärgårdsmuseets möjligheter</i>
Genom ett <i>historiskt perspektiv</i> kan eleverna utveckla en förståelse för samtiden och en beredskap inför framtiden samt utveckla sin förmåga till dynamiskt tänkande.	Museet är en del av berättelsen om Hammarös historia. Här konkretiseras tidigare generationers levnadsvillkor, genom utställningar och program, och sätts i relation till livet idag.
Genom ett <i>miljöperspektiv</i> får de möjligheter både att ta ansvar för den miljö de själva direkt kan påverka och att skaffa sig ett personligt förhållningssätt till övergripande och globala miljöfrågor.	Genom sin anknytning till vattnet och de näringar som, både historiskt och idag, är knutna till sjön finns miljöperspektivet som en naturlig del i verksamheten.
Kunskap kommer till uttryck i olika former – såsom fakta, förståelse, färdighet och förtrogenhet – som förutsätter och samspelar med varandra.	Genom att erbjuda en alternativ miljö till skolan kan museet öppna andra vägar till lärande än de traditionella. Museets pedagogiska program kan både erbjuda en estetisk/sinnlig upplevelse, och presentera kunskaper.
I skolarbetet ska de intellektuella såväl som de praktiska, sinnliga och estetiska aspekterna uppmärksammas	

## KURSPLANER

<i>Skolans ämnen &amp; syftesbeskrivningar</i>	<i>Skärgårdsmuseets möjligheter</i>
<b>SVENSKA &amp; SVENSKA SOM ANDRASPRÅK</b>	
Formulera sig och kommunicera i tal och skrift	Museets utemiljö, utställningar och olika program som inspirationskälla.
Anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang	Museets utemiljö, utställningar och olika program som inspirationskälla.
<b>MODERSMÅL</b>	
Använda sitt modersmål som ett medel för sin språkutveckling och sitt lärande	Museets utemiljö, utställning och olika program som inspirationskälla.
Reflektera över traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor i områden där modersmålet talas utifrån jämförelser med svenska förhållanden	Museets utemiljö, utställningar och olika program som inspirationskälla.
<b>SLÖJD</b>	
Tolka slöjdföremåls estetiska och kulturella uttryck.	Museets utemiljö och utställningar som inspirationskälla.

<b>BILD</b>	
Kommunicera med bilder för att uttrycka budskap	Museets utemiljö och utställningar som inspirationskälla. Akvarellådan.
Skapa bilder med digitala och hantverksmässiga tekniker och verktyg samt med olika material	Museets utemiljö och utställningar som inspirationskälla. Akvarellådan.
Undersöka och presentera olika ämnesområden med bilder	Museets utemiljö och utställningar som inspirationskälla. Akvarellådan.

<b>GEOGRAFI</b>	
Analysera hur naturens egna processer och människors verksamheter formar och förändrar livsmiljöer i olika delar av världen	"FYRVAKTARNES DOTTER" Museets basutställning.
Utforska och analysera samspel mellan människa, samhälle och natur i olika delar av världen	"FYRVAKTARNES DOTTER" Museets basutställning.

<b>HISTORIA</b>	
Använda en historisk referensram som innefattar olika tolkningar av tidsperioder, händelser, gestalter, kulturmöten och utvecklingslinjer	"FYRVAKTARNES DOTTER" "SJÖFRUN, BÄCKAHÄSTEN OCH ANDRA LÄSKIGA TYPER"
Reflektera över sin egen och andras användning av historia i olika sammanhang och utifrån olika perspektiv	"FYRVAKTARNES DOTTER" "SJÖFRUN, BÄCKAHÄSTEN OCH ANDRA LÄSKIGA TYPER"

<b>RELIGIONSKUNSKAP</b>	
Analysera hur religioner påverkar och påverkas av förhållanden och skeenden i samhället	"SJÖFRUN, BÄCKAHÄSTEN OCH ANDRA LÄSKIGA TYPER"

<b>SAMHÄLLSKUNSKAP</b>	
Reflektera över hur individer och samhällen formas, förändras och samverkar	"FYRVAKTARNES DOTTER"

<b>BIOLOGI</b>	
Genomföra systematiska undersökningar i biologi	"FISKARNA I SJÖN & SMÅKRYPEN I VASSEN"

<b>TEKNIK</b>	
Identifiera och analysera tekniska lösningar utifrån ändamålsenlighet och funktion	Museets basutställning
Analysera drivkrafter bakom teknikutveckling och hur tekniken har förändrats över tid	"FYRVAKTARNES DOTTER" Museets basutställning

